

Приложение  
УТВЕРЖДЕНО

приказом от 29.12.2023 № 17117/1

## **Положение о Конкурсе студенческих эссе по международному публичному праву Санкт-Петербургского государственного университета**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Конкурса студенческих эссе по международному публичному праву в Санкт-Петербургском государственном университете в 2024 году (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Санкт-Петербургским государственным университетом (далее – СПбГУ) под эгидой магистерской программы «Международное публичное право» (далее – Организатор).

1.3. Конкурс эссе проводится среди выпускников и обучающихся по гуманитарным специальностям (направлениям подготовки) по образовательным программам высшего образования бакалавриата или специалитета, магистратуры, вне зависимости от возраста, гражданства и места постоянного проживания, рассматривающих возможность поступления на основную образовательную программу магистратуры «Международное публичное право» Санкт-Петербургского университета в 2024 году.

### **2. Цели конкурса**

2.1. Целью Конкурса является:

2.1.1. Популяризация исследований в области международного права;

2.1.2. Привлечение талантливых коллег к обучению на магистерской программе «Международное публичное право».

### **3. Сроки проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится с 15 февраля по 15 мая 2024 года в один этап. Информация о проведении Конкурса размещается на информационных ресурсах СПбГУ и других тематических информационных ресурсах.

3.2. Эссе и сопроводительные письма направляются одним электронным письмом до 15 апреля 2024 года, 23:59 по электронному адресу [internationallaw@spbu.ru](mailto:internationallaw@spbu.ru) с пометкой «Конкурс эссе по международному публичному праву СПбГУ 2024». Один/на участник/ца может представить на Конкурс только одну работу.

3.3. В жюри Конкурса в 2024 году входят:

3.3.1. Бартенев Дмитрий Геннадиевич, адвокат АБ «Онегин Групп»;

3.3.2. Гаваза Ксения Анатольевна, аспирант, направление 5.1.5 «Международно-правовые науки» (секретарь жюри);

3.3.3. Иваненко Виталий Семенович, доцент Кафедры международного права;

3.3.4. Трунк-Федорова Марина Павловна, доцент Кафедры административного и финансового права;

3.3.5. Шестакова Ксения Дмитриевна, доцент Кафедры конституционного права.

3.4. В задачи жюри входят:

3.4.1. Подведение итогов Конкурса;

3.4.2. Награждение победителя и призеров Конкурса.

3.5. Жюри оценивает эссе, направленные в установленный срок и соответствующие требованиям, указанным в Разделе 4, по следующим критериям:

3.5.1. Оригинальность/новизна поставленной проблемы или методов анализа традиционных проблем (соответствие данному критерию, в частности, определяется, по использованным источникам в правильно оформленных сносках);

3.5.2. Глубина проведенного юридического исследования, знание применимого права и доктринальных концепций;

3.5.3. Структура и стиль изложения, грамотность и правильное оформление сносок.

#### **4. Требования к содержанию и оформлению эссе**

4.1. Эссе должно представлять самостоятельную научно-исследовательскую работу, в которой ставится фундаментальная или актуальная теоретическая или практическая проблема в области международного права и аргументировано предлагается вариант ее решения.

4.2. Эссе представляется на русском или английском языках по любой проблеме в области международного публичного права, включая, но, не ограничиваясь следующими темами:

4.2.1. теория источников международного права,

4.2.2. теория юрисдикции в международном праве,

4.2.3. международное гуманитарное право,

4.2.4. международное право прав человека,

4.2.5. защита прав беженцев,

4.2.6. международное морское право,

4.2.7. международное воздушное право,

4.2.8. любые другие.

4.3. Автор эссе должен продемонстрировать владение предметом исследования, терминологией, знание применимого права и доктрины, понимание современных тенденций и проблем в исследовании анализируемого вопроса. Выше оцениваются исследования, авторы которых высказывают собственную точку зрения, формируя непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность отстаиваемой ими позиции, или критически подходят к существующим концепциям, демонстрируя их недостатки.

4.4. Текст эссе должен раскрывать заявленную тему, быть четко структурированным, в частности, содержать параграфы, и завершенным, то есть в его заключении должны быть предложены выводы или ответ на поставленный в теме исследовательский вопрос.

4.5. Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика должны соответствовать заданной тематике и поставленной автором задаче.

4.6. Эссе должно соответствовать названию, которое указывается в начале текста. Непосредственно перед названием, в правом верхнем углу автор указывает ФИО, текущую аффилиацию и адрес электронной почты. Отдельный титульный лист не требуется.

4.7. Требования к оформлению эссе:

4.7.1. Максимальный объем текста эссе – 3000 слов, не включая сноски;

4.7.2. Шрифт *Times New Roman* или *Garamond*, кегль – 12, межстрочный интервал – 1,5. Для сносок – межстрочный интервал – 1,15. Выравнивание по ширине страницы (кроме названия);

4.7.3. Сноски могут содержать только указание на источники и не должны содержать дополнительные пояснения к тексту;

4.7.4. Ссылки на использованные источники оформляются в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008, а ссылки на источники на иностранном языке в соответствии с Oxford University Standard for the Citation of Legal Authorities (4<sup>th</sup> ed.).

4.8. Эссе, выполненные с нарушением требований настоящего Положения, жюри Конкурса не оценивает. Такими эссе, в частности, являются:

4.8.1. Поступившие позднее 15 апреля 2024, 23:59;

4.8.2. Не соответствующие заявленной теме;

4.8.3. Имеющие обширные неправомерные заимствования.

4.9. Отправка работы на Конкурс является подтверждением того, что участник ознакомлен с Положением и согласен с порядком и условиями его проведения.

4.10. Представляя эссе для участия в Конкурсе, каждый участник гарантирует, что присланная на Конкурс работа не нарушает авторских и имущественных прав третьих лиц, участник Конкурса является ее автором и обладателем исключительного права на нее.

4.11. В соответствии с требованиями Федерального закона РФ № 152-ФЗ от 27.07.2006 года «О персональных данных» участники Конкурса дают согласие Организатору на обработку персональных данных в целях проведения Конкурса, подведения и опубликования его итогов. Участники Конкурса дают согласие на обработку любых и всех персональных данных, которые они передают Организатору Конкурса, включая, но, не ограничиваясь: фамилию, имя, отчество, иные идентификационные данные, место учебы. Участник Конкурса дает согласие Организатору на обработку персональных данных любым способом с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая, но, не ограничиваясь: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, распространение и передачу (в т.ч. трансграничную), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Участник Конкурса дает согласие на обработку персональных данных на срок 5 (пять) лет. Участник Конкурса вправе в любое время отозвать согласие на обработку персональных данных.

## **5. Требования к сопроводительному письму**

5.1. Сопроводительное письмо должно включать следующие сведения:

5.1.1. ФИО;

5.1.2. Год рождения;

5.1.3. Текущий и предыдущие уровни образования, с указанием высших учебных заведений и годов обучения;

5.1.4. Адрес электронной почты;

5.1.5. Номер мобильного телефона для оперативной связи;

5.2. Участники Конкурса гарантируют, что сведения, предоставленные на Конкурс в сопроводительном письме, являются достоверными.

## **6. Подведение итогов конкурса**

6.1. Жюри оценивает представленные эссе и выбирает победителя и призеров не позднее 15 мая 2024 года.

6.2. Жюри подводит итоги и оглашает победителя и призеров Конкурса в письме, направленном всем участникам Конкурса по электронной почте.

6.3. Победитель и призеры (второе и третье место) Конкурса получают сертификаты:

6.3.1. Сертификат победителя может быть учтен в качестве индивидуального достижения при поступлении на обучение по основной образовательной программе магистратуры «Международное публичное право» с начислением дополнительных 25 баллов, при условии соблюдения требований Перечня и порядка учета индивидуальных достижений поступающих при приеме на обучение по основным образовательным программам магистратуры в Санкт-Петербургский государственный университет в 2024 году.

6.3.2. Сертификат призера может быть учтен в качестве индивидуального достижения при поступлении на обучение по основной образовательной программе магистратуры «Международное публичное право» с начислением дополнительных 15 баллов, при условии соблюдения требований Перечня и порядка учета индивидуальных достижений поступающих при приеме на обучение по основным образовательным программам магистратуры в Санкт-Петербургский государственный университет в 2024 году.

6.3.3. Сертификаты участия в Конкурсе по общему правилу не выдаются.

6.4. Сертификаты направляются победителю и призерам по электронной почте.

6.5. Подробные индивидуальные рецензии авторам эссе не высылаются.

6.6. В дополнение к оглашению победителя и призеров жюри может принять решение:

6.6.1. Направить общий комментарий всем участникам или индивидуальный комментарий авторам эссе, вошедших в топ-5 по итогам оценивания, о том, как содержательно улучшить текст;

6.6.2. Рекомендовать одно или два лучших эссе к публикации после их переработки в статью.

6.7. Жюри оставляет за собой право признать, что в текущем году ни одна из работ, представленных на Конкурс, не была выполнена на достаточно высоком уровне, чтобы в нем победить. Решение об отсутствии победителя доводится до участников Конкурса не позднее 15 мая 2024 года по электронной почте.

6.8. Результаты Конкурса публикуются на информационных ресурсах СПбГУ и других тематических информационных ресурсах.

6.9. По вопросам, связанным с проведением Конкурса, следует обращаться по электронной почте [internationallaw@spbu.ru](mailto:internationallaw@spbu.ru).